



Y-a-t-il quelqu'un
comme moi ?

Fred Strydom

Jess Jardim-Wedepohl

Français: Gill NK



Lecteurs adultes

3 Étapes de Discussion Choisissez un niveau adéquat pour votre enfant. Laissez-lui du temps pour réfléchir quand vous lui posez des questions ou commentez. Aidez votre enfant à trouver la réponse lorsqu'il hésite et après une bonne réponse, répondez avec des questions ou des petits commentaires à partir de la réponse de votre enfant.

Niveau 1 Posez des questions simples et directes. Posez une question et pointez du doigt ce que vous voyez sur la page. Où est le jouet ? Que font-ils ? Quel est son nom ? De quelle couleur est-il ? Combien de balles il y a-t-il ?

Niveau 2 Posez des questions générales ou ouvertes par rapport à cette étape de l'histoire. Que se passe-t-il ici ? Quel est ce groupe d'objets ?

Niveau 3 Posez des questions à propos de l'histoire. Que s'est-il passé ? Que va-t-il se passer ensuite ? As-tu déjà vécu ou vu quelque chose qui ressemblait à ça ? Comment se sent-elle quand cela arrive ?

Des maths et des mots Cette histoire compte jusqu'à 8 et fait des comparaisons. Mots à pratiquer : un plus, un moins, retirer, fait de famille, symétrie, miroir symétrique, similarité, différence, et le même.

Lisez, Parlez, et Amusez-Vous ! Les questions posées et les commentaires ne sont que le début.

Pour la 1^{ère} lecture, lisez les questions en rouge et les commentaires.

Pour la 2^{ème} lecture, lisez les questions en bleu et les commentaires.

Pour la 3^{ème} lecture, lisez les questions en vert et les commentaires.

Après ça, utilisez les centres d'intérêt de votre enfant et laissez votre discussion prendre des tournants amusants.



Je me demande s'il
y a un autre 'moi'
quelque part dans le
monde.

1. Qu'en penses-tu – Y a-t-il
un autre animal comme celui-ci,
quelque part dans le monde ?

2. Penses-tu qu'il y a une autre
personne comme toi ?

3. Il y en a cinq arbres dans
cette image. Si on retire l'image
qui est seule sur un côté,
combien d'arbres restent-ils
sur l'autre côté ? Qu'est-ce que
c'est un moins cinq ?



Qui a la même apparence ?

1. Quand tu regardes dans un miroir ou dans l'eau, l'image est-elle presque la même que celle à laquelle tu ressembles ou est-elle différente de celle que les autres voient ? Comment l'image est-elle différente et similaire ?

2. Quelque chose qui a un seul côté et qui est l'image miroir de l'autre côté est symétrique, ou on peut aussi décrire cette image comme étant un miroir symétrique. Vois-tu certaines choses autour de toi qui sont symétriques ?

3. Les visages des gens sont presque symétriques. Remarques-tu quelque chose sur le côté de ton visage qui est un peu différent de l'autre côté ? Est-ce tes cheveux peut-être ?

Parle de la même façon.

1. L'animal écoute à son écho à travers le canyon. As-tu écouté l'écho de ta voix ?

2. Un écho de ta voix c'est comme regarder ton image dans un miroir. Est-ce qu'un écho ressemble exactement à ta voix, où peux-tu me décrire les façons dont il est différent ?

3. Entendre un écho, c'est similaire d'entendre un enregistrement de ta voix. Penses-tu qu'un enregistrement de ta voix ressemble à ce que tu entends quand tu parles aux autres ?



Les mêmes boucles.



1. Les hippopotames et souris ont des queues bouclées, mais ça ne veut pas dire qu'ils sont les mêmes que notre ami. Combien de choses doivent être identiques pour qu'on puisse dire que deux animaux sont les mêmes ?

2. Décris quelques façons dans lesquelles l'hippopotame et la souris sont différents de notre ami.

3. Choisi quelqu'un que tu connais, et décris les façons dont tu es similaire à lui/elle, et les façons dont tu lui es différent...



Quelqu'un avec
les mêmes yeux et
oreilles que moi.

1. Peux-tu penser à d'autres
animaux qui ont des grandes
oreilles semblables à
celles-ci ?

2. Peux-tu penser à d'autres
animaux qui ont des cils
similaires ?

3. Cet animal a trois cils de
chaque côté de son visage.
Combien de cils a-t-il en tout ?



Qui a aussi le même
rire que moi.

1. Peux-tu faire quelques sons
d'animaux ? De quels
animaux ?

2. Peux-tu hennir comme un
cheval, grogner comme un
cochon, miauler comme un
chat, ou braire comme un
âne ?

3. Cet animal a des dents
exceptionnellement grandes.
Pense à d'autres animaux avec
des dents similaires.



Quelqu'un qui peut
faire ce que je peux
faire.

1. Es-tu content/contente quand
tu coures dans un grand espace
ouvert, comme ça ?

2. Préfères-tu courir avec
quelqu'un ou courir
seul/seule ?

3. Compte les cailloux à
proximité d'eux. Si tu enlèves
les deux plus grands cailloux,
combien de cailloux restent
ils ?



Et ne peut pas faire
ce que moi je ne peux
pas faire.

1. Pourquoi les animaux ont-ils
des problèmes à éplucher la
banane ?

2. Peux-tu facilement éplucher
une banane ?

3. Y a-t-il certaines choses,
comme des fruits ou des
paquets, que tu as de la
difficulté à ouvrir ?



J'ai cherché et regardé partout pour trouver un autre moi. Je suis allé au parc et j'ai regardé derrière les arbres.

1. Quels animaux a-t-il vu quand il a regardé derrière l'arbre ?

2. A-t-il vu un animal comme lui quand il a regardé derrière l'arbre ?

3. A-t-il vu ce qu'il cherchait derrière l'arbre ?

J'ai regardé autour de moi, de haut en bas.

1. Penses-tu que notre ami pourrait monter au sommet de l'arbre ?

2. Penses-tu que l'oiseau est surpris de l'avoir vu là-bas ?

3. Est-ce que l'animal a cherché partout ? Quels sont les endroits où il a peut-être oublié de chercher ?



À chaque figure.

1. Il y a trois animaux sur un côté de l'étang, et un de plus sur l'autre côté. Si nous les comptons au total, combien d'animaux y a-t-il ? Combien fait trois plus un ?

2. Si tu retires un animal sur les quatre animaux d'un côté de l'étang, combien en restent-ils maintenant ? Qu'est-ce que quatre moins un ?

3. Décrire comment ces deux faits : $3 + 1 = 4$ et $4 - 1 = 3$ sont liés. Ces deux faits de mathématiques sont appelés une famille de faits mathématiques. Peux-tu penser à une autre famille de faits mathématiques ?





Je ne pouvais pas
trouver un autre moi
dans aucun endroit.

1. Penses-tu que son ombre lui
a laissé temporairement penser
qu'il y avait un autre animal
comme lui ?

2. À quel point ton ombre te
ressemble-t-elle ?

3. As-tu déjà vu une ombre que tu as pensé être une personne ?



Il n'y a qu'un seul moi
dans le monde !
Je suis spéciale, oh
c'est vrai !

1. Combien d'animaux vois-tu
dans cette image ?

2. Décris les façons dans
lesquelles chaque animal dans
cette image est différent de
notre ami.

3. Décris les façons dans
lesquelles chaque animal dans
cette image est similaire à notre
ami.



Mais ce n'est pas
juste moi, tu ne vois
pas ?
Il n'y a qu'un toi !

1. Connais-tu quelqu'un qui
te ressemble ? Comment te
ressemblent-ils ?

2. Malgré les similitudes,
décris les façons dont ils sont
différents de toi.

3. Aimes-tu être la seule
version de toi qui existe ?

Is there anyone like me?

Author -- FredStrydom

Illustration -- JessJardim-Wedepohl

Language -- English

Level -- Firstsentences

© Fred Strydom, Jess Jardim-Wedepohl, Stephen Wallace, Book Dash 2015

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org

Original source www.bookdash.org

